

Aurkezpenaren eskema

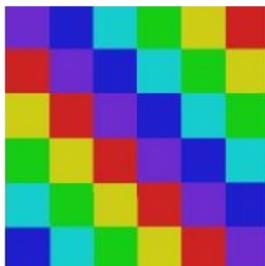
1 Testurak

2 Testurak eta OpenGL

Testurak

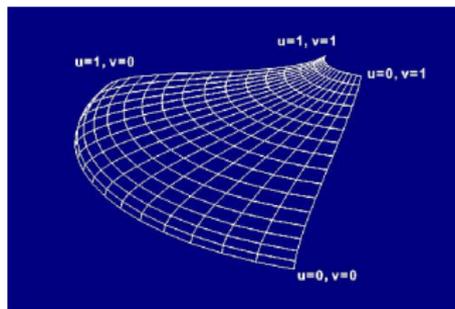
- Helburua: objektuen itxura errealagoa lortzea
 - eta garestia ez izatea
- Objektu geometrikoei 2Dko irudiak esleitu.
 - Obj. geometriko usuena hirukia da: interpolazioa biraketarekiko inbariantea da.
- Testurak erabil daitezke hamaika gauza egiteko:
 - Erabilpen *arrunta*
 - *Bump mapping*
 - *Environment mapping*
 - *Lightmaps*
 - etab ...

Testuren mapaketa



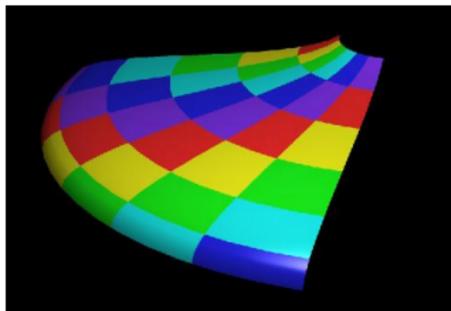
Irudia

+



Gainazal parametrikoa

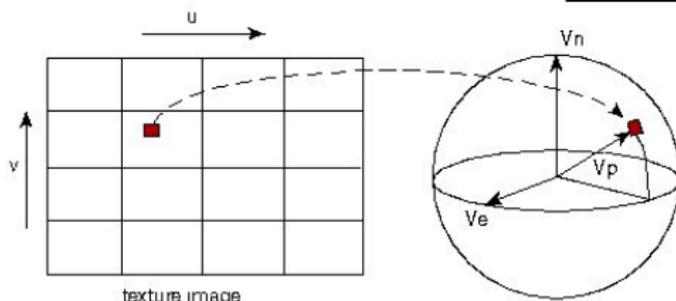
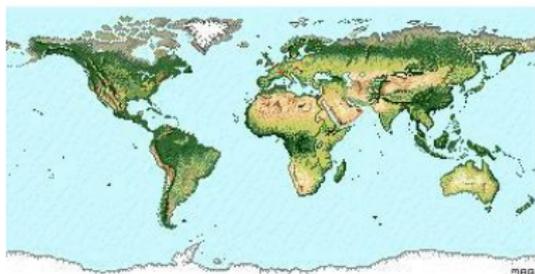
=



Gainazal testurekin

Testuren mapaketa. Proiekzioa.

Irudiaren zati bat gainazalaren zati batean “mapatzen” da



Paul Rademache <http://www.cs.unc.edu/rademach/xroads-RT/RTarticle.html>

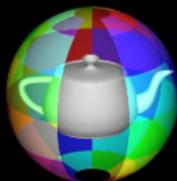
Testuren mapaketa. Proiekzioa.

- Mapaketa erraza da gainazal parametriko bat badugu. Ez, ordea, poligonoak baditugu!
- Irtenbidea: proiekzioa. Lau proiekzio erabiltzen dira usuen: planarra, zilindrikoa, esferikoa eta kubikoa
- Proiekzioa preprozesatu ohi da, eta geometriarekin batera gorde.
 - Erpin bakoitzari zein testura-koordinatu dagokion gorde

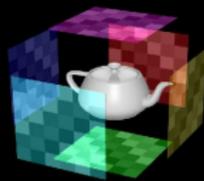
Zilindrikoa



Esferikoa

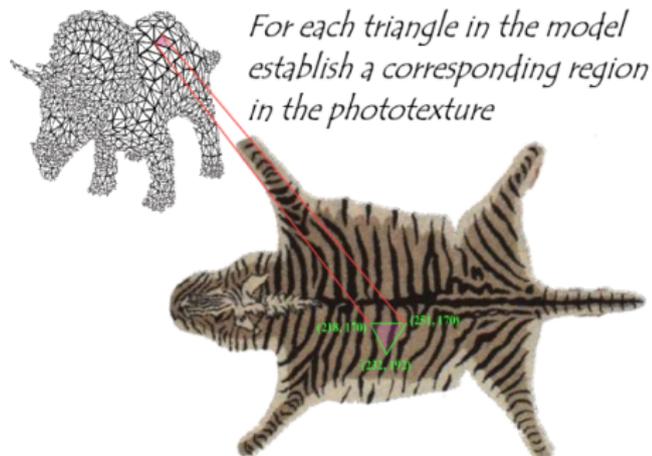


Kubikoa



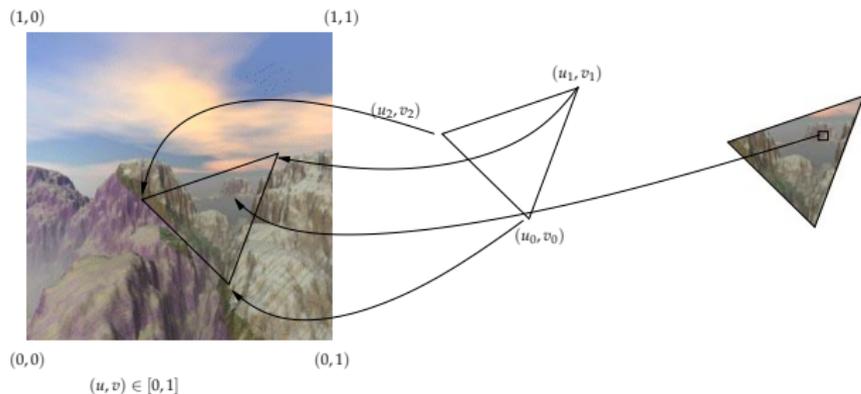
Testuren mapaketa. Proiektzioa.

- Edo proiektzioa eskuz zehaz daiteke
 - erpin bakoitzaren (s, t) testura-koordinatuak esplizituki adierazi.



During rasterization interpolate the coordinate indices into the texture map

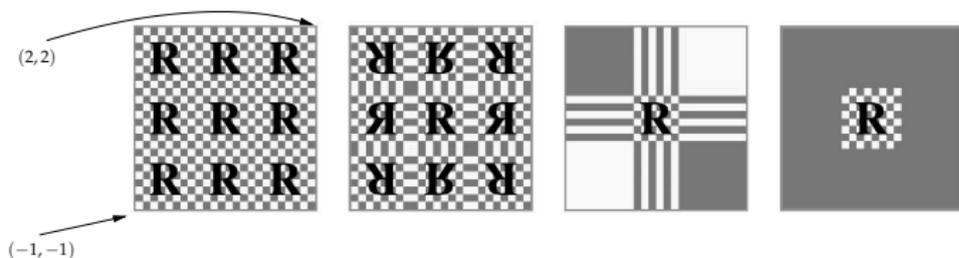
Testuren mapaketa



- Erpin bakoitzak (u, v) testura-koordinatuak ditu
 - Barneko pixelak interpolatu egiten dira

Testuren koordenatuak

- Testuren koordenatuak $\in [0, 1]^2$
 - Testura-pixelei *texel* esaten zaie
- Zer gertatuko litzateke $(u, v) > 1.0$ edo < 1.0 ?
- Testurak errepikatzeko zati frakzionala soilik erabili
- Lau modu nagusi: *repeat*, *mirror*, *clamp*, *border*



Testurak esleitzeko moduak

- Poligonoko pixelek jasoko duten intentsitatea bi faktoreen arabera dira:
 - Argi zein materialen arabera (argitasuna): isla barreiatua eta ispili-isla
 - Testuraren kolorea
- Faktore bakoitzak α balio bat izan dezake
- Testura-kolorea (gehi alpha) gainazalean ezartzeko modu anitz. Usuenak:
 - *replace* (ordezkatu): gainazalak zuen kolorea testurak duenarekin ordezkatu. Ispilu-isla desagertzen da.
 - *decal*: testurak alpha balioa izan behar du (maskara). Testura gainazalak duen kolorearekin nahasten da, testuraren alpha balioaren arabera. Gainazalaren alpha balioa ez da ukitzen.
 - *modulate*: testura kolorea eta gainazalarena biderkatu.

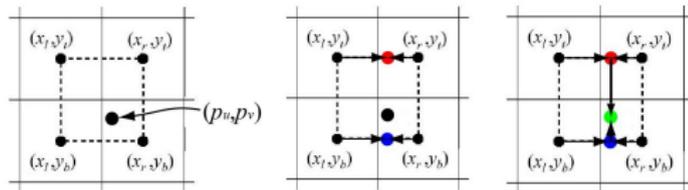
Aliasing. Magnification.

- Testura-irudia poligonoak duen azalera (pantailan) baino *txikiagoa* denean.
 - Pixelak handiak ikusiko dira
- Bi teknika:
 - *Nearest neighbor*: texel hurbilena erabili
 - *Bilinear interpolation*: 2Dko texel-en arteko batazbestekoa

Bilinear interpolation

2Dtan gauzatutako interpolazio lineala

- Testura-koordinatuak: $(p_u, p_v) \in [0, 1]$
- $(m \times n)$ texel
- Texel hurbilena: $(\lfloor m \cdot p_u \rfloor, \lfloor n \cdot p_v \rfloor)$
- 1D interpolazioa x eta yn



Bilinear interpolation

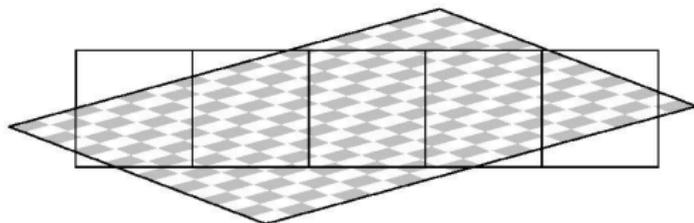
Formulazioa:

- $\mathbf{t}(u, v)$ testura eskuratzeko
- $\mathbf{b}(u, v)$ testura filtratua
- $x_l = \lfloor p_u \rfloor; x_r = \lfloor p_u + 1 \rfloor;$
- $y_b = \lfloor p_v \rfloor; y_t = \lfloor p_v + 1 \rfloor;$
- $(u', v') = (p_u - \lfloor p_u \rfloor, p_v - \lfloor p_v \rfloor)$

$$\begin{aligned} \mathbf{b}(u, v) = & (1 - u')(1 - v')\mathbf{t}(x_l, y_b) + \\ & u'(1 - v')\mathbf{t}(x_r, y_b) + \\ & (1 - u')v'\mathbf{t}(x_l, y_t) + \\ & u'v'\mathbf{t}(x_r, y_t) \end{aligned}$$

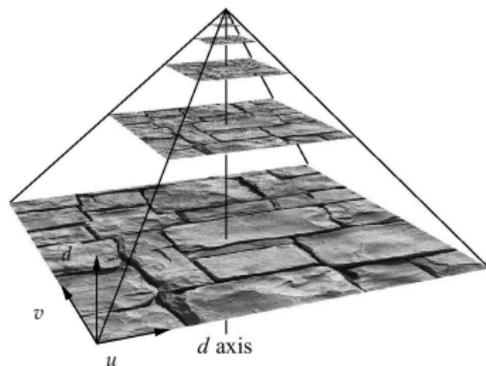
Aliasing. Minification

- Testura-irudia poligonoak duen azalera (pantailan) baino *handiagoa* denean.
- Magnification baino arazo zailagoa da hau
 - *Nearest neighbor*: oso emaitza kaxkarrak
 - *Bilinear interpolation*: emaitzak ez dira onak
- Usuen erabilitako teknika: *MipMapping*



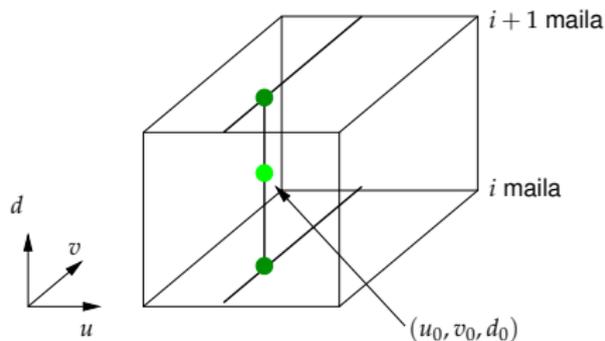
Mipmapping

- Irudiaren piramide bat egiten da
 - 0. mailan ($d = 0$) irudia bera dago
 - $i + 1$ mailako irudiak i -aren tamaina erdia du
 - gurasoaren 4 texelak konbinatuz lortzen dire umeen texel-ak
 - testura zenbat eta urrunago egon, orduan eta maila handiago erabili
 - d altueraren kalkuluak bi irudi emango dizkigu
 - Bakoitzean “bilinear interpolation” gauzatu



Mipmapping. Trilinear interpolation.

- Lortutako bi balioen arteko interpolazioa egin: trilinear interpolation
- Denbora konstantean gauzatzen da.
- 8 texelen arteko interpolazioa
- Arazoa: nola kalkulatu d ?



Multitexturing

- Objektu bati testura bat baino gehiago esleitzea
- Abantaila handiak ditu
 - Testura-mota anitz: arrunta, *bump*, *lightmap*
- Adib: *quake III* jokoaren motorrak 10 testura eslei dakieke objektuei
 - 1-4 *Bump mapping*erako
 - 5 isla barreiatua
 - 6 testura
 - 7-10 isla-ispilua, igorpena, efektu atmosferikoak, *screen slashes*
- Abiadiraren arabera, zenbait urrats ez da egingo (1-4 eta 7-10 hautazkoak dira)

Testurak eta OpenGL

- Hainbat dimentsiotako testurak: 1D, 2D eta 3D
- Zenbait urrats bete behar dira:
 - Testura-objektu bat sortu, eta objektuari testura bat esleitu
 - Ezarri testura aplikatzeko era
 - Testura-koordinatuak $[0, 1]$ etik at daudenean zer egin
 - Antialiasing-a nola gauzatu
 - Testurak nola nahastu
 - Testurak aktibatu
 - Objektua marraztu, erpinen geometria zein testura koordinatuak zehaztuz

Testurak sortu eta zehaztu

- Testura-identifikatzaile bat lortu

```
glGenTextures(int n, GLuint *id)
```

`id` aldagaian gordeko da testuraren identifikatzailea

- Uneko testura aukeratu

- `glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, id)`

- `id` berria bada, testura sortu egiten du. Aurretik sortua bazegoen, uneko testura bihurtzen du.

Testura-irudia

```
glTexImage2D(target, level, components, w, h, border,
format, type, texels
```

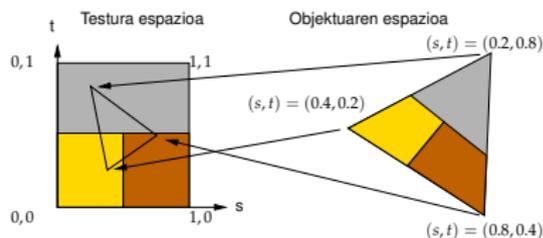
- `target`: **testura-mota**. Adib: `GL_TEXTURE_2D`
- `level`: *mipmapping*-erako erabilia (bestela 0)
- `components`: zenbat osagai *texel* bakoitzeko (RGB:3, RGBA:4)
- `w, h`: zabalera eta altuera. Bakoitzak 2^n izan behar du (minimo 64). Erresoluzioa ez bada horrela, `gluScaleImage` funtzioa erabil daiteke.
- `border`: testurako borneen tamaina (besterik ezean 0)
- `format, type`: *texel*ak deskribatzen dituzte
- `texels`: irudia gordeta dagoen tokia

- **Adibidez:**

```
glTexImage2D( GL_TEXTURE_2D, 0, 3, 64, 64, 0, GL_RGB,
GL_UNSIGNED_BYTE, irudia)
```

Testura-koordinatuak

- Testurak marrazteko, aktibatu egin behar dira:
`glEnable (GL_TEXTURE_2D)`
- Erpin bakoitzak (u, v) testura-koordinatu bat jasotzen du:
`glTexCoord2f`
- Nahi bada, koordenatuen gainean matrize-aldaketa bat ezar daiteke:
`glMatrixMode (GL_TEXTURE) ;`
 - Mugitu, biratu, tamaina aldatu
 - Testurak proiektatu.



Testuraren zehaztapena: errepikapenak

`glTexParameteri(GLenum target, GLenum pname, TYPE param)` funtzioa

Parametroa	Balio posibleak
<code>GL_TEXTURE_WRAP_S</code>	<code>GL_CLAMP, GL_REPEAT</code>
<code>GL_TEXTURE_WRAP_T</code>	<code>GL_CLAMP, GL_REPEAT</code>

Testuraren zehaztapena: aliasing

`glTexParameteri(GLenum target, GLenum pname, TYPE param)` funtzioa

Parametroa	Balio posibleak
<code>GL_TEXTURE_MAG_FILTER</code>	<code>GL_NEAREST</code> , <code>GL_LINEAR</code>
<code>GL_TEXTURE_MIN_FILTER</code>	<code>GL_NEAREST</code> , <code>GL_LINEAR</code>

- `NEAREST`: pixel hurbilena
- `LINEAR`: *bilinear interpolation*

Mipmapping

- Maila bakoitzeko irudia definitu behar da `glTexImage2D` funtzioaren bidez
 - *level*, *width*, *height* eta *image* parametroak zehaztu behar dira
- OpenGL-k kudeatuko du zein maila erabili, testura eta poligonoaren erresoluzioaren arabera
- `glTexParameterI` funtzioaren bidez zehaztuko dugu zein filtro erabili
- Irudi bat emanda piramidea automatikoki sortzen duen funtzio lagungarria: `gluBuild2DMipmaps`

Mipmapping filtroak

Parametroa	Balio posibleak	
GL_TEXTURE_MIN_FILTER	GL_NEAREST_MIPMAP_NEAREST, GL_NEAREST_MIPMAP_LINEAR, GL_LINEAR_MIPMAP_NEAREST, GL_LINEAR_MIPMAP_LINEAR	
Balioa	maila	pixel
GL_NEAREST_MIPMAP_LINEAR	bilinear	hurbilena
GL_LINEAR_MIPMAP_LINEAR	bilinear	bilinear
GL_LINEAR_MIPMAP_NEAREST	hurbilena	hurbilena
GL_NEAREST_MIPMAP_NEAREST	hurbilena	bilinear

- Modu garestiena: GL_LINEAR_MIPMAP_LINEAR

- *Trilinear interpolation*

Nahasketa

`glTexEnv{if}{v}(GLenum target, GLenum pname, TYPE param)` funtzioa

- `target` izan behar du `GL_TEXTURE_ENV`
- `pname` aldagaiak `GL_TEXTURE_ENV_MODE` balio badu, nahasketa-funtzioa ezarriko da
 - `param` balio posibleak `GL_DECAL`, `GL_MODULATE`, `GL_BLEND`, `GL_REPLACE`
- `pname` aldagaiak `GL_TEXTURE_ENV_COLOR` balio badu
 - `param` $C_c = (R_C, G_C, B_C, A_C)$ 4-kote batera apuntatu behar du
 - C_C bakarrik erabiliko da nahasketa-funtzioa `GL_BLEND` bada

Nahasketa

- Hiru kolore iturri:

Testura (C_t)	os. 1 L_t	2 os. L_t, A_t	3 os. (R_t, G_t, B_t)	4 os. (R_t, G_t, B_t, A_t)
Pantaila (C_f)	(R_f, G_f, B_f, A_f)			
Finkoa (C_c)	(R_c, G_c, B_c, A_c)			

- Nahasketa posibleak

Osagai. kop.	<i>Decal</i>	<i>Modulate</i>	<i>Blend</i>	<i>Repace</i>
1	–	$C = L_t C_f$ $A = A_f$	$C = (1 - L_t) C_f + L_t C_c$ $A = A_f$	$C = L_t$ $A = A_f$
2	–	$C = L_t C_f$ $A = A_t A_f$	$C = (1 - L_t) C_f + L_t C_c$ $A = A_t A_f$	$C = C_f$ $A = A_t$
3	$C = C_t$ $A = A_f$	$C = C_t C_f$ $A = A_f$	$C = (1 - C_t) C_f + C_c C_t$ $A = A_f$	$C = C_t$ $A = A_f$
4	$C = C_t$ $A = A_f$	$C = C_t C_f$ $A = A_f A_t$	$C = (1 - C_t) C_f + C_c C_t$ $A = A_f A_t$	$C = C_t$ $A = A_f$